

## Рекомендации для родителей

### *Родителям детей от 3 – 5 лет рекомендуется проводить:*

- поглаживание кистей рук в направлении от кончиков пальцев к запястью;
- упражнения на сгибание и разгибание пальцев;
- перебор сначала более ярких и крупных предметов, затем более мелких;
- пальчиковую гимнастику и народные игры типа «Сорока - белобока», «Пальчик-мальчик», в ходе которых дети повторяют движения взрослых самостоятельно или выполняют их в содружестве, вырабатывая ловкость и умение управлять своими движениями

Пальчиковые игры просты и эмоциональны. Они как бы отображают объективную реальность окружающего мира – предметов, животных, людей, их деятельность, а также процессы, происходящие в природе.

Произносить тексты пальчиковых игр взрослый должен максимально выразительно: то повышая, то понижая голос, делая паузы, подчёркивая отдельные слова, а движения выполнять синхронно с текстом или в паузах. Малышам трудно проговаривать текст, им достаточно выполнять движения вместе со взрослым или с его помощью. Для некоторых игр можно надевать на пальчики бумажные колпачки или рисовать на подушечках пальцев глазки и ротик.

Пальчиковые игры побуждают малышей к творчеству и в том случае, когда ребёнок придумывает к текстам свои, пусть даже не очень удачные движения, его следует хвалить и, если возможно, показать свои творческие достижения, например, папе или бабушке.

**Родителям детей 5-7 лет для развития ручной умелости  
рекомендуется проводить:**

- катать по очереди каждым пальцем камешки, мелкие бусинки, шарики запускать пальцами мелкие «волчки»;
- разминать пальцами пластилин и глину, лепить различные поделки;
- сжимать и разжимать кулачки «бутончик проснулся и открылся, а вечером заснул и закрылся», делать кулачки «мягкими» и «твердыми», барабанить всеми пальцами обеих рук по столу, махать в воздухе только пальцами, собирать все пальцы в щепотку;
- нанизывать крупные пуговицы, шарики, бусинки на нитку;
- завязывать узелки на шнурке, веревке;
- застегивать (расстёгивать) пуговицы;
- играть с конструктором, мозаикой, складывать матрешки;
- выкладывать из палочек узоры по образцу и по желанию;
- мять руками поролоновые шарики, губки;
- рисовать, раскрашивать, штриховать, обводить по точкам, выполнять графические задания в тетрадях;
- резать (вырезать) ножницами;
- плести из бумаги коврики, корзинки, косички;
- выполнять аппликации.

Не менее важным при развитии мелкой моторики рук является повседневный труд детей по дому:

- перемотка ниток, завязывание и развязывание узелков;
- уход за срезанными и живыми цветами;
- водные процедуры, переливание воды (мытьё посуды, стирка кукольного белья (объяснить и показать предварительно все процессы: смачивание, намыливание, перетирание, полоскание, отжимание
- разбор круп и т.д.
- выкладывать из палочек узоры по образцу и по желанию;
- мять руками поролоновые шарики, губки;

- рисовать, раскрашивать, штриховать, обводить по точкам, выполнять графические задания в тетрадях;
- резать (вырезать) ножницами;
- плести из бумаги коврики, корзинки, косички;
- выполнять аппликации

## **Роль родителей в формировании правильного звукопроизношения у детей с речевыми нарушениями**

Физическое, психическое и интеллектуальное воспитание ребенка начинается в раннем детстве. Все навыки приобретаются в семье, в том числе и навык правильной речи. Речь ребенка формируется на примере речи родных и близких людей: мамы, папы, бабушки, дедушки, братьев и сестер.

Бытует глубоко неверное мнение о том, что произносительная сторона речи ребенка развивается самостоятельно, без специального воздействия и помощи взрослых, что ребенок сам, постепенно, овладевает правильным произношением.

В действительности же невмешательство в процесс формирования детской речи почти всегда влечет за собой отставание в развитии. Речевые недостатки, закрепившись в детстве, с большим трудом преодолеваются в последующие годы. Разумная семья всегда старается воздействовать на формирование детской речи, начиная с самых ранних лет жизни. Очень важно, чтобы ребенок с раннего возраста слышал речь правильную, отчетливую, на примере которой формируется его собственная речь. Взрослые должны говорить правильно, не искажая слов, особенно четко: нужно произносить незнакомые, новые для ребенка и длинные слова.

По статистике, нарушениями речи чаще всего страдают мальчики. К дефектам речи у малышей приводят токсикозы мам, гипоксии, родовые травмы. К 1 году ребенок должен знать 10-15 слов. В 1,5 года дети произносят первые фразы. К 5 годам управляют со словарем на бытовом уровне, умеют использовать степени сравнения, достаточно развит фонематический слух. В 6 лет четко произносят все звуки большинство детей, но все же у некоторых встречаются нечистая речь. Исправлять нарушения речи у логопеда лучше в 5-7 лет. Это самый благоприятный возраст. Малыш уже сознает свой дефект. Хочет его исправить. В чем же причины речевых недостатков ребенка? Речь – это сложная функция, и

развитие ее зависит от многих моментов. Серьезное значение имеют психологические особенности ребенка: он должен четко воспринимать слова и звуки, запоминать их и точно воспроизвести. Хорошее состояние слуха, умение внимательно слушать имеют решающее значение. Дети с ослабленным слухом часто являются и косноязычными. Рассеянные, невнимательные дети также совершают ошибки в звукопроизношении. Для того чтобы правильно воспроизвести услышанное, у ребенка должен быть хорошо развит речевой аппарат. Очень часто причиной дефектной речи является укороченная подъязычная уздечка. При этом затруднены движения языка, так как слишком короткая уздечка не дает ему возможности высоко подниматься. Бывает, что язык слишком большой, неповоротливый, или наоборот, слишком узкий, маленький, могут быть дефекты строения челюстей и зубов. Все это затрудняет правильную артикуляцию.

#### Какова же роль семьи, в преодолении речевых нарушений у детей?

С ребенком, который посещает логопедический пункт, я провожу занятия 2-3 раза в неделю. К моему сожалению, многие родители считают, что без особых усилий с их стороны у ребёнка встанут все звуки, и он научится правильно говорить, ведь, с ним занимается учитель-логопед. «Специалист всё сделает сам!» - так думают многие родители. Родители сильно ошибаются! Степень влияния домашней работы родителей с детьми на качество и время коррекции речи ребенка очень велика! Именно родителям нужно приложить все усилия, всё своё внимание для скорейшего достижения поставленной цели. Не нужно думать, что речевые дефекты исчезнут сами собой со временем. Для их преодоления необходима систематическая, длительная, кропотливая коррекционная работа, в которой родителям отводится значительная роль, поскольку большее время ребенок проводит дома с близкими ему людьми.

Родители должны подготовить ребёнка к предстоящей работе. Объяснить значение, необходимость этих занятий. Сами родители должны быть готовы к достаточно длительной психологической подготовке не только ребенка, но и самих себя к занятиям с ним.

#### Структура домашнего логопедического задания:

1. Артикуляционная гимнастика.
2. Развитие речевого дыхания.
3. Развитие мелкой моторики.
4. Игры и задания на развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений; грамматически правильной связанной речи.

## **Артикуляционная гимнастика**

Для развития подвижности органов речевого аппарата и растяжки подъязычной уздечки применяют специальные артикуляционные упражнения, которые нужно выполнять ежедневно.

Артикуляционная гимнастика – это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений артикуляционных органов.

Цель артикуляционной гимнастики – формирование полноценных движений органов артикуляционного аппарата, умение объединять простые движения в сложные, необходимые для правильного произнесения звуков, их способности перестраиваться и работать координировано.

### Правила проведения артикуляционной гимнастики.

1. Артикуляционная гимнастика проводится ежедневно 2-3 раза в день по 5-7 минут, сидя перед зеркалом, с обязательным соблюдением правильной осанки.

2. Необходимо добиваться четкого, плавного выполнения движений.

3. Вначале артикуляционные упражнения выполняются медленно, неторопливо, но постепенно, по мере овладения ими, темп увеличивается.

4. Комплекс артикуляционной гимнастики подбирается в зависимости группы нарушенных звуков, усложняется и расширяется за счет новых упражнений, серий движений.

5. Каждое упражнение выполняется от 5 до 10 раз. Количество повторений возрастает по мере совершенствования артикуляционной моторики, параллельно с увеличением темпа движений.

6. Желательно выполнение артикуляционной гимнастики под счет, под стихотворное сопровождение.

### **Речевое дыхание**

Речевое дыхание – это возможность человека выполнять короткий глубокий вдох и рационально распределять воздух при выдохе с одновременным произнесением различных звукосочетаний.

Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное звукообразование, создает условия для поддержания нормальной громкости речи, четкого соблюдения пауз, сохранения плавности речи и интонационной выразительности.

### Дыхательные упражнения:

**«Лети, бабочка!»**

Перед началом занятия приготовьте бумажные бабочки, к каждой бабочке привяжите нитку длиной 20-40 см, нитки прикрепите к шнуру (палочке) на некотором расстоянии друг от друга. Шнур натяните так, чтобы бабочки висели на уровне лица стоящего ребенка. Далее ребенок дует на бабочек по очереди.

#### **«Снег идет!»**

Разложите на столе кусочки ваты. Представьте, что сейчас зима. На улице снежок падает. Подуйте с ребенком на снежинки.

#### **«Катись, карандаш!»**

Ребенок сидит за столом. На столе на расстоянии 20 см от ребенка положите карандаш. Сначала взрослый показывает, как с силой дуть на карандаш, чтобы он укатился на противоположный конец стола. Затем предлагает ребенку подуть на карандаш. Второй участник игры ловит карандаш на противоположном конце стола. Можно продолжить игру, сидя напротив друг друга, и перекачивая друг другу карандаш с одного конца стола на другой.

#### **«Футбол»**

Соорудите из конструктора или другого материала ворота, возьмите шарик от пинг-понга или любой другой легкий шарик. И поиграйте с ребенком в футбол. Ребенок должен дуть на шарик, стараясь загнать его в ворота. Можно взять два шарика и поиграть в игру: «Кто быстрее».

#### **«Вертушка»**

Перед началом игры подготовьте игрушку-вертушку. Можно изготовить ее самостоятельно при помощи бумаги и деревянной палочки. Покажите ребенку вертушку. Продемонстрируйте, как она начинает вертеться от дуновения ветра. Затем предложите подуть на нее самостоятельно.

#### **«Ветерок»**

Перед началом игры необходимо подготовить метёлочки. Для этого прикрепите полоски цветной бумаги (елочного «дождика») к деревянной палочке (коктейльной трубочки). Покажите, как можно подуть на бумажные полоски, потом предложите подуть ребенку.

## **Развитие мелкой моторики рук**

Мелкая моторика рук — это способность человека выполнять мелкие и точные движения кистями и пальцами рук в результате скоординированных действий трех систем: нервной, мышечной и костной.

Учёные доказали тесную связь развития мелкой моторики с развитием речи у ребёнка, т.к. речевой центр головного мозга расположен очень близко к моторному центру ведущей руки. Если стимулировать моторный центр

руки, то речевой центр также активизируется! Поэтому развитие мелкой моторики необходимо для быстрого и правильного формирования навыков речи.

**Фонематический слух** - это способность к анализу и синтезу речевых звуков.

Точное слуховое восприятие звука стимулирует правильное его произношение, а правильная артикуляция способствует лучшему фонематическому восприятию.

Слышать звуки – тоже наука. Хороши такие игры на развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений как, например: «Поймай звук» (пусть ребенок хлопнет, топнет, если услышит слово с заданным звуком), «Назови картинку» (выделять заданный звук среди предметов, изображенных на картинках), «Назови первый звук в слове», «Назови последний звук в слове», «Определи место звука», «Третий лишний» (формировать умение выделять заданный звука в слове) и др.

Заинтересованность ребенка – залог успеха. Подходите к выполнению домашних заданий так, словно собираетесь просто поиграть, придерживаясь определенных правил:

- занятия с ребенком были регулярными, какими бы важными ни были ваши собственные дела,
- нельзя принуждать ребенка;
- обязательно проконтролируйте правильность выполнения задания;
- будьте доброжелательны и терпеливы;
- не ругайте за неудачу, но обязательно хвалите даже за незначительные победы.

## **Памятка для родителей:**

1. Правильная, грамотная и выразительная речь взрослых.
2. Проговаривание действий, называние предметов при общении с детьми раннего возраста (накапливание пассивного словаря).
3. Создание ситуаций, когда ребенок в раннем возрасте должен выразить свое желание словесно.
4. Четкое проговаривание неправильно сказанных ребенком слов, акцентирование его внимания на правильном образце.
5. Создание благоприятной речевой среды, организация игр, провоцирующих речевую активность детей.
6. Создание благоприятного климата в семье, располагающего к общению.
7. Организация свободного времени ребенка с помощью различных кружков, секций, общения со сверстниками.
8. Своевременное обращение за консультацией к специалисту, при отклонениях в развитии речи ребенка.

Таким образом: исправление речи - длительный процесс, требующий систематических занятий.

Только совместная работа родителей, ребёнка и учителя-логопеда позволит добиться желаемого результата!