

Комплекс дидактических игр для развития внимания у дошкольников.

**Подготовила: педагог-психолог
МДОУ № 26 «Подсолнушек»
Герасимова Е.Н.**

Комплекс дидактических игр по развитию внимания у дошкольников.

I. Развиваем зрительное внимание.

Игра «Сделай как у меня»

Ребёнку взрослый предлагает выложить из палочек (или мозаики) по образцу букву, цифру, узор, картинку и т.п.

Игра «Расставь как было»

Перед дошкольниками на столе взрослый расставляет семь игрушек. После того, как дети рассмотрели игрушки, взрослый просит их отвернуться от стола, а он в это время игрушки меняет местами и даёт задание: «Расставьте игрушки в той последовательности, которой они были».

Игра «Дорисуй»

Взрослый раздаёт детям рисунки с изображением предметов на которых отсутствуют некоторые детали. Предлагает назвать, что именно отсутствует на рисунке и дорисовать их. Например: машина без колёс, дом без крыши и т.п.

Игра «Найди отличия»

Взрослый предлагает дошкольникам карточку с изображением двух картинок, которые имеют несколько различий. Детям нужно как можно быстрее найти эти отличия.

Игра «Кто быстрее»

Взрослый показывает детям ленточки разных цветов. Задача дошкольников состоит в том, чтобы назвать как можно больше предметов, овощей, фруктов, животных и т.п., которые соответствуют определённому цвету. Например: Жёлтый – груша, карандаш, солнце, лимон...; красный – яблоко, помидор, вишня... зелёный – жаба, кузнечик, огурец, трава... и т.д.

Игра «Кто спрятался?»

Взрослый раскладывает на столе перед детьми 10 картинок с животными. После того, как ребята их рассмотрели, воспитатель просит их закрыть глаза, а он в это время убирает 3 – 4 картинки и спрашивает: «Посмотрите, какие животные спрятались?»

Игра «Срисовывание по клеточкам»

Дошкольникам даётся лист в клеточку (крупную или мелкую), образец для рисования (орнамент или замкнутая фигура), карандаш. Необходимо перерисовать узор по клеточкам.

Игра «Найди лишнее»

Детям предлагается карточка с изображением 6 – 7 предметов, один из которых отличается от остальных. Необходимо его найти. Например: лиса, медведь, волк, воробей, белка, заяц, ёж. (Воробей – птица).

II. Развиваем слуховое внимание.

Игра «Самые внимательные»

Дети сидят по кругу и выполняют движения в соответствии со словами: «Вода» – руки в стороны; «Земля» – руки вниз; «Огонь» – закрыть руками глаза; «Воздух» – поднять руки вверх.

Игра «Что звучало?»

Детям демонстрируются звучание разных музыкальных инструментов. Затем эти музыкальные инструменты звучат за ширмой, а дошкольники называют, что звучало.

Игра «Повтори за мной»

Дошкольникам предлагается воспроизвести по образцу, задаваемому взрослому, ритмичные удары палочкой по столу.

Игра «У кого колокольчик?»

Дети ходят по кругу звоня в колокольчик, который передают друг другу. Ребёнок с завязанными глазами стоит в центре круга и внимательно слушает от куда доносится звон колокольчика. Когда взрослый произносит фразу: «Колокольчика не слышно», ребёнок, стоящий в центре круга, должен указать рукой в ту сторону, откуда ему последний раз слышался звон.

Игра «Слова»

Взрослый чётко произносит детям 6 слов, после чего просит ребят повторить слова в той же последовательности. Например: собака, курица, корова, утка, поросёнок, цыплёнок и т.п.

Игра «Что в коробке?»

Дошкольникам демонстрируются звучание в спичечных коробках: песка, земли, проса, гороха, камешков. После чего взрослый мешает коробочки и предлагает детям за звучанием определить, что находится в коробке.

Игра «Расскажи как было»

Дошкольникам предлагается рассмотреть сложную сюжетную картинку и запомнить все детали рассказа взрослого о приключении её героев. Затем воспитатель задаёт вопросы по этой картинке, а дети отвечают на них вспоминая рассказ.

Игра «Кто это?»

Взрослый читает интересные загадки в стихах, дошкольники должны назвать про что или кого идёт речь. Игры на развитие слухового внимания.

Игра «Кукла ходит по лесенке».

В руках у детей куклы, а у логопеда металлофон.

Когда звучат низкие ноты – кукла идёт вниз, а когда высокие ноты – Кукла идёт вверх.

Игра «Наседка и цыплята»

В руках у взрослого наседка – курочка, а у детей – цыплята. Сначала курочка клюёт зёрнышки, а цыплята слушают. А затем цыплятки. Они должны клюнуть столько

раз, сколько курочка. Можно повторять медленный темп и быстрый, громко и тихо, в определённом темпе.

Игра «Найди игрушку»

Взрослый одному ребёнку завязывает глаза. Одному из детей даёт игрушку. Ребёнок называет детей. Если далеко, дети хлопают тихо, а если близко – громко.

Игра «Скажи, что ты слышишь»

Взрослый просит детей закрыть глаза. Внимательно послушать и определить, какие звуки они слышали. Дети должны отвечать полным ответом.

Игра «Жмурки с голосом»

Водящему завязывают глаза. Дети тихо переходят или перебегают с одного места на другое, издавая какие – либо звуки. Водящий должен поймать одного из бегающих детей. Когда кто–то пойман ребёнок должен подать голос, а водящий отгадывает, кого он поймал.

Игра «Солнце и дождь»

Взрослый тихо стучит в бубен – солнце, дети гуляют. Громко – дождик, дети убегают в домик.

Игра «Угадай, чей голосок»

Дети сидят полукругом. Перед ними на некотором расстоянии спиной к детям сидит ребёнок с мишкой. Взрослый предлагает кому-нибудь из ребят позвать мишку. Водящий должен угадать, кто его позвал. Тот кого узнали, становится водящим.

Игра «Кто это»

Взрослый держит в руке несколько картинок с изображением животных и птиц. Ребёнок вытягивает одну картинку так, чтобы другие её не видели. Он подражает крику животного и его движениям, а остальные дети должны угадать.

Игра «Узнай по звуку»

Играющие, садятся спиной к ведущему. Он производит различные шумы и звуки разными предметами. Тот, кто догадывается, чем ведущий производит шум, поднимает руку, и не оборачиваясь, говорит ему об этом.

Игра «Улавливай шепот»

Все дети сидят по кругу. Взрослый голосом обычной громкости просит выполнить какое-нибудь движение, а затем едва уловимым шепотом произносит имя того, кто должен выполнить. Если ребёнок не расслышал своё имя, взрослый вызывает другого ребёнка.

Игра «Часовой»

Комната делится на две части. С одной стороны становится ребёнок с завязанными глазами – часовой. Все дети с одной стороны должны тихонько перейти на другую сторону. Если часовой услышит шорох, он кричит: «Стой!». Все останавливаются. Часовой идёт на звук и старается отыскать, кто шумел. Найденный - выходит из игры.

Игра «Где постучали»

Все дети сидят на стульчиках по кругу. В середину выходит ребёнок и закрывает глаза. Взрослый обходит весь круг за спинами детей и кому-то из них даёт палочку. Ребёнок стучит ею об стул и прячет её за спину. Дети кричат: «Пора!». Водящий ищет палочку, если находит, то садится на место того, у кого была палочка, а тот идёт водить. А если не находит, продолжает водить.

Игра «Горшочек»

Дети садятся по кругу на полу и перекатывают мяч. Если ребёнок катит другому мяч и говорит: «Холодный», второй ребёнок может трогать мяч. Но если ему говорят: «Горячий», то он не должен трогать мяч. Кто ошибается и дотронется до мяча, получает штрафное очко.

Игра «Угадай, кто это».

Дети стоят по кругу. Водящий выходит в середину круга, закрывает глаза и затем идёт в любом направлении, пока не натолкнётся на одного из детей, который должен подать голос заранее установленным образом: «кукареку», «ав-ав-ав» или «мяу-мяу» и т.п. Водящий должен угадать, кто из детей кричал.

Игра «Играет – не летает».

Дети сидят, руки лежат на коленях. Взрослый называет предметы и спрашивает: «Летает, не летает?», при этом поднимает руки независимо от того какой это предмет. Если называется предмет, который летает – дети должны поднять руку. Если называются предметы, которые не летают – руки поднимать не следует.

Игра «Лови - не лови»

Для игры понадобится мяч. В игру можно играть как с одним ребёнком, так и с группой детей. Договоритесь с ребёнком, что вы будете бросать ему мяч, а он его будет ловить или отбивать. Если вы говорите какое-то слово, например: «Лови!», ребёнку нужно поймать мяч. Если мяч брошен молча, то его нужно отбить. Начинайте игру, чередуя слово «Лови» и молчание во время броска. Когда ребёнок привыкнет к ритму, начинайте его сбивать, то говорите «Лови» несколько раз подряд, то молчите во время бросков. Постепенно усложняйте игру, добавляя слово «Не лови!». Ребёнок всё равно должен поймать мяч, потому что по условиям игры, отбивать мяч он может только во время молчания.

Игра «Сделай правильно»

Для игры понадобится бубен и платочки. Количество платочков должно быть равным количеству детей, участвующих в игре. Раздайте детям платочки и объясните, что когда вы громко зазвените в бубен, они должны поднять платочки и помахать ими, а если вы будете звенеть тихо, пусть дети опустят платочки вниз. Продемонстрируйте, что значит громко звенеть, и как звенит тихо. Во время игры чередуйте громкое и тихое звучание не более трёх - четырёх раз.

Игра «Послушай и сделай как я»

Похлопайте в ладоши определённый ритм и предложите ребёнку повторить за вами. Простучите ритм палочкой по столу, по барабану, по кастрюле, по книге или по банке. Пусть ребёнок воспроизведёт в точности ваш ритм. Потом меняйтесь ролями

- малыш простукивает ритм, а вы повторяете. Чем старше ребёнок, тем сложнее может быть ритм. Для трёхлетнего малыша в ритме должно быть не больше 5 - 6-ти ударов. По мере освоения игры ритмы можно постепенно усложнять.

Игра «Умеет ходить или нет»

Договоритесь с ребенком, что вы будете называть разные слова, а ему надо внимательно слушать. Если он услышит название животного или предмета, который умеет ходить, ребёнку надо хлопнуть себя по коленям. Если он услышит название предмета, который не ходит, ему надо поднять руки перед собой. Начинайте игру: «Мяч, огурец, лиса, попугай...» - говорите вы и следите за тем, чтобы ребёнок правильно реагировал на каждое слово. В эту игру можно играть с группой детей. Задания игры можно периодически менять: «летающий или нет» - дети поднимают руки, когда слышат название летающего предмета, и хлопают в ладоши, когда назван не летающий предмет. «Круглый или нет», «пушистый или нет» - вариаций игры может быть достаточно много.