

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 26 «Подсолнушек»  
г. Волжска Республики Марий Эл**

Принята на заседании педагогического  
Совета МДОУ № 26 «Подсолнушек»  
Протокол № 4 от 30.08 2022г.

Утверждаю:  
Заведующий МДОУ № 26

О.Н. Корсакова

Приказ № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МЛАДШЕЙ ГРУППЫ № 7,8  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ДЕТСКИЙ САД № 26  
«ПОДСОЛНУШЕК» НА 2022 - 2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**Разработала: Гилялова Л.Г.  
Тимофеева О.Ю.**

**РМЭ Г. ВОЛЖСК УЛ. 107 БРИГАДЫ ДОМ 7/1 ТЕЛ 4-27-19**

## СОДЕРЖАНИЕ:

<b>1</b>	<b>Целевой раздел программы</b>
<b>1.1.</b>	<b>Пояснительная записка</b>
1.1.1	<b>Цели и задачи реализации программы</b>
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы
1.1.3.	Характеристика особенностей детей
1.2	Планируемые результатыоснования программы (целевые ориентиры)
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел программы (обязательная часть)</b>
<b>2.1.</b>	<b>Содержание образовательной работы по образовательным областям:</b>
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов
2.3	Особенности образовательной деятельности
2.4	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
2.5	<b>Содержательный раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)</b>
2.5.1	Специфика национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность
<b>3</b>	<b>Организационный раздел (обязательная часть)</b>
3.1	Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды
3.2	Материально-техническое обеспечение Программы
3.3	Распорядок и режим дня
3.4	Особенности образовательной деятельности (традиционные события, праздники, мероприятия)
3.5	<b>Организационный раздел( часть, формируемая участниками образовательных отношений)</b>
3.5.1	Организация двигательного режима
3.5.2.	Методика закаливания
3.5.3.	Расписание занятий (организованной образовательной деятельности)
3.6	Формы работы с детьми по образовательным областям
3.7	Литература

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ (ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ)

### 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- Рабочая программа (далее - Программа) младшей группы Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 26 «Подсолнушек» г. Волжска Республики Марий Эл (далее МДОУ) разработана в соответствии с:
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20»).
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ №2 от 28.01.2021 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (утв. Приказом МО и науки России от 31.07.2020 года № 373).г.
- Устав МДОУ № 26 «Подсолнушек»
- С учетом программы: «От рождения до школы» Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой 2018 год

### ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ МУНИЦИПАЛЬНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА № 26 «ПОДСОЛНУШЕК» НА 2022 – 2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

**Целью Программы** является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, этических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

#### 1.1.1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Цель реализации образовательной программы дошкольного общего образования – обеспечение выполнения требований ФГОС ДО.

**Цели Программы** — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у детей таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

#### **Задачи реализации Программы:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

#### **1.1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ**

##### **Основные принципы Программы «От рождения до школы»:**

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования );
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии ребенка;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей второй младшей группы это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русский. (ст.14)

Национально-культурный компонент решается через непосредственно образовательную деятельность в виде образовательно-культурных и досуговых мероприятий, проводимых в образовательной организации в течение года.

Программа реализуется в условиях активности и солидарной ответственности за содержание и результаты всех участников образовательного процесса (педагогов, родителей, воспитанников). Программа реализуется в условиях активности и солидарной ответственности за содержание и результаты всех участников образовательного процесса (педагогов, родителей, воспитанников).

### **1.1.3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСОБЕННОСТЕЙ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА**

#### **ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ.**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию

приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете.** В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. **Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.** Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки излюбленных произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## 1.2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСНОВАНИЯ ПРОГРАММЫ (ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ)

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного

возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде **целевых ориентиров**.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей)

## 2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 2.1. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

#### Соотнесение требований ФГОС ДО к содержанию программы.

Образовательные области (ФГОС)	Тематический модуль
Социально-коммуникативное развитие	Социализация
	Безопасность
	Труд
Познавательное развитие	Познание
Речевое развитие	Коммуникация
	Чтение художественной литературы
Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество
	Музыка
Физическое развитие	Физическая культура
	Здоровье

Образовательная область	Тематический модуль	Виды детской деятельности(в соответствии с ФГОС п. 2.7)
Социально-коммуникативное развитие	«Социализация» «Безопасность» «Труд»	Игровая,включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры Самообслуживание и элементарный бытовой труд(в помещении и на улице) Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
Познавательное развитие	«Познание»	Познавательно – исследовательская(исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)

Речевое развитие	«Коммуникация» «Чтение художественной литературы»	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) восприятие художественной литературы и фольклора
Художественно-эстетическое развитие	«Художественное творчество» «Музыка»	Изобразительная (рисование; лепка, аппликация) Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
Физическое развитие	«Физическая культура» «Здоровье»	Двигательная(овладение основными движениями) формы активности ребенка

### **2.1.1 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

#### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» РЕАЛИЗУЕТСЯ ЧЕРЕЗ ТЕМАТИЧЕСКИЕ МОДУЛИ «СОЦИАЛИЗАЦИЯ», «ТРУД», «БЕЗОПАСНОСТЬ»**

<b>Содержание работы в соответствии с программой «От рождения до школы»:</b>	<b>Тематический модуль</b>			
	<b>«Социализация»</b>		<b>«Труд»</b>	<b>Безопасность</b>
	<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</b>	<b>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</b> Образ Я. Семья. Детский сад Родная страна	<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b> Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самообслуживание. Общественно-полезный труд. Уважение к труду взрослых.	<b>Формирование основ безопасности.</b> Безопасное поведение в природе. Безопасность на дорогах. Безопасность собственной жизнедеятельности

### **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

### **Ребенок в семье и сообществе. патриотическое воспитание**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать

детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

## **2.1.2 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» РЕАЛИЗУЕТСЯ ЧЕРЕЗ ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ  
«ПОЗНАНИЕ».**

<b>Содержание работы в соответствии с программой «От рождения до школы»</b>	Тематический модуль			
	<b>«Познание»</b>			
	<b>Формирование элементарных математических представлений.</b> Количество. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.	<b>Приобщение к социокультурным ценностям</b>	<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</b> Дидактические игры. Сенсорное развитие. Первичные представления об объектах окружающего мира.	<b>Ознакомление с миром природы.</b>

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

**Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

**Приобщение к социокультурным ценностям**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядке.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

## **2.1.3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» РЕАЛИЗУЕТСЯ ЧЕРЕЗ ТЕМАТИЧЕСКИЕ МОДУЛИ «КОММУНИКАЦИЯ», «ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»**

Содержание работы в	Тематический модуль
---------------------	---------------------

соответствии с программой «От рождения до школы»	<b>РАЗВИТИЕ РЕЧИ. «Коммуникация»</b>	<b>«Чтение художественной литературы»</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивающая речевая среда.</li> <li>• Формирование словаря.</li> <li>• Звуковая культура речи.</li> <li>• Грамматический строй речи</li> <li>• Связная речь.</li> </ul>	ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.

## ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

### Развитие речи

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравилась ли наша картинка?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки:

п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой,

подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

#### Художественная литература

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

#### 2.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

#### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» РЕАЛИЗУЕТСЯ ЧЕРЕЗ ТЕМАТИЧЕСКИЕ МОДУЛИ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО», «МУЗЫКА»**

Содержание работы в соответствии с программой «От рождения до школы»	Тематический модуль			
	«Художественное творчество»			«Музыка»
	Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность	Конструктивно-модельная деятельность	Музыкальная деятельность.
	Рисование Лепка Аппликация	Конструирование из строительного материала Конструирование из деталей конструкторов	Музыкальная деятельность. Слушание. Музыкально-ритмические движения Пение. Песенное творчество Развитие танцевально-игрового	

				творчества Игра на детских музыкальных инструментах.
--	--	--	--	---

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

### **Приобщение к искусству**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

### **Изобразительная деятельность**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).

Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная)

и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить

трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол.

Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### **Музыкально-художественная деятельность**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах

### **2.1.5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» РЕАЛИЗУЕТСЯ ЧЕРЕЗ ТЕМАТИЧЕСКИЕ МОДУЛИ  
«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА», «ЗДОРОВЬЕ»**

<b>Содержание работы в соответствии с программой «От рождения до школы»</b>	Тематический модуль	
	<b>«Физическая культура»</b>	<b>«Здоровье»</b>
	<b>Физическая культура.</b> Подвижные игры	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

### **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

#### **Физическая культура**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

### **2.2. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ, СПЕЦИФИКИ ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ**

<b>№</b>	<b>Виды занятий</b>	<b>Содержание заданий</b>
2	Тематическое занятие	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо».

3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада.
4	Занятие-труд	Помощь взрослым в уборке участка, посадка лука, цветов
5	Интегрированное занятие	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
6	Занятие – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
7	Занятие – путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее..
8	Занятие – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
9	Занятие- беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы

### ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Игры	дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера.
Просмотр и обсуждение	мультфильмов, видеофильмов, телепередач
Чтение и обсуждение	программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий.
Создание ситуаций	педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми.
Наблюдения	за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения.
Изготовление	изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования.
Проектная деятельность	познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование.
Оформление выставок	работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы.
Инсценирование и драматизация	отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.
Рассматривание и	предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически

обсуждение	привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности.
Продуктивная деятельность	(рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания.
Слушание и обсуждение	народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки.
Подигрывание	на музыкальных инструментах.
Пение	совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен.
Танцы	показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы.
Физкультурные занятия	игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ.**

физическое развитие	комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.
социально - коммуникативное развитие	ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.
познавательное и речевое развитие	создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий, и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).
художественно эстетическое развитие	использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, при привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

<p>Дети дошкольного возраста (3 года - 7 лет)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>игровая</b>, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры,</li> <li>• <b>коммуникативная</b> (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</li> <li>• <b>познавательно-исследовательская</b> (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</li> <li>• <b>восприятие художественной литературы и фольклора</b>,</li> <li>• <b>самообслуживание и элементарный бытовой труд</b> (в помещении и на улице),</li> <li>• <b>конструирование</b> из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</li> <li>• <b>изобразительная</b> (рисование, лепка, аппликация),</li> <li>• <b>музыкальная</b> (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</li> <li>• <b>двигательная</b> (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</li> </ul>
---

### **ФОРМЫ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ**

<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>
Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая ситуация. Экскурсия. Ситуация морального выбора. Проектная деятельность. Интегративная деятельность. Праздник. Совместные действия. Рассматривание. Проектная деятельность. Просмотр и анализ. мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование. Поручение и задание. Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
<b>«Познавательное развитие»</b>
Создание коллекций. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность. Конструирование. Экспериментирование. Развивающая игра. Наблюдение. Проблемная ситуация. Рассказ. Беседа. Интегративная деятельность. Экскурсии. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами.
<b>«Речевое развитие»</b>
Чтение. Беседа. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми. Игра. Проектная деятельность. Создание коллекций. Интегративная деятельность. Обсуждение. Рассказ. Инсценирование. Ситуативный разговор с детьми. Сочинение загадок. Проблемная ситуация. Использование различных видов театра.
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>
Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Игра. Организация выставок. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Музыкально-дидактическая игра. Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания. Интегративная деятельность. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка. Двигательный, пластический танцевальный этюд. Танец. Творческое задание Концерт-

импровизация. Музыкальная сюжетная игра
<b>«Физическое развитие»</b>
Физкультурное занятие. Утренняя гимнастика Игра. Беседа. Рассказ. Чтение. Рассмотрение. Интегративная деятельность. Контрольно-диагностическая деятельность. Спортивные и физкультурные досуги. Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Проектная деятельность. Проблемная ситуация. Активный отдых

### 2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ .

**Детская деятельность в образовательном процессе.** Все виды деятельности используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Игровая деятельность должна пронизывает весь образовательный процесс, становится образом жизни для ребенка.

#### Детская деятельность в образовательном процессе:

№ п/п	Деятельность	Виды деятельности
1	<b>Игровая деятельность</b> — форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной позиции.	<p><b>Творческие игры:</b> — сюжетно-ролевые; — игры-драматизации; — театрализованные; — игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом);</p> <p><b>Игры с правилами:</b> — дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные — игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия; — подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.); — развивающие; — музыкальные;</p>

2	<p><b>Познавательная-исследовательская деятельность</b> — форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира</p>	<p><b>Экспериментирование, исследование; моделирование:</b>  — замещение;  — составление моделей;  — деятельность с использованием моделей;</p>
3	<p><b>Коммуникативная деятельность</b> — форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата</p>	<p><b>Формы общения со взрослым:</b>  — ситуативно-деловая;  — внеситуативно-познавательная;  — внеситуативно-личностная.  <b>Формы общения со сверстником:</b>  — эмоционально-практическая;  — внеситуативно-деловая;  — ситуативно-деловая.  <b>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения</b></p>
4	<p><b>Двигательная деятельность</b> — форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции</p>	<p><b>Гимнастика:</b>  — основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);  — строевые упражнения;  — танцевальные упражнения;  — с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта).  <b>Игры:</b>  — подвижные;  — с элементами спорта.  <b>Катание на санках, велосипеде и др.</b></p>
5	<p><b>Самообслуживание и элементы бытового труда</b> — это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать</p>	<p><b>Самообслуживание;</b>  <b>хозяйственно-бытовой труд;</b>  <b>труд в природе;</b>  <b>ручной труд</b></p>
6	<p><b>Изобразительная деятельность</b> — форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт</p>	<p><b>Рисование, лепка, аппликация</b></p>

7	<p><b>Конструирование из различных материалов</b> — форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь</p>	<p><b>Конструирование</b> — из строительных материалов; — из коробок, катушек и другого бросового материала; — из природного материала. <b>Художественный труд</b> — аппликация;</p>
8	<p><b>Музыкальная деятельность</b> — это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя</p>	<p><b>Восприятие музыки.</b> <b>Исполнительство</b> (вокальное, инструментальное): — пение; — музыкально-ритмические движения; — игра на детских музыкальных инструментах. <b>Творчество</b> (вокальное, инструментальное): — пение; — музыкально-ритмические движения; — музыкально-игровая деятельность; — игра на музыкальных инструментах</p>
9	<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b> — форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях</p>	<p><b>Чтение (слушание);</b> <b>обсуждение (рассуждение);</b> <b>рассказывание (пересказывание), декламация;</b> <b>разучивание;</b> <b>ситуативный разговор</b></p>

#### 2.4. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Перед педагогами группы стоит цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, через **сотрудничество и взаимодействие** по вопросам образования и оздоровления детей, непосредственного вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность. При создании единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно, на педагогов ложится ответственность за выбор подходов, форм, методов взаимодействия с семьями воспитанников, при соблюдении принципа открытости МДОУ для семьи. Наличие разных категорий семей требует проведения дифференцированного подхода во взаимодействии с родителями, изучение их интересов, мнений и запросов на оказание образовательных услуг, направлен на взаимодействие с семьей. С целью построения эффективного взаимодействия семьи и МДОУ педагогическим коллективом созданы следующие условия:

<b>социально-правовые:</b>	<b>информационно-коммуникативные:</b>	<b>перспективно-целевые:</b>
Построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом МДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения.	Предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в МДОУ.	Наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и МДОУ в интересах развития ребенка.

### **ЗАДАЧИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЕЙ.**

<b>Выявление потребностей</b>	<b>Поддержка образовательных инициатив семьи</b>
изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в ДОО и семье;	создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;	привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе
информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;	поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **СИСТЕМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ МДОУ С СЕМЬЕЙ**

<b>Направление взаимодействия</b>	<b>Формы взаимодействия</b>	<b>Периодичность сотрудничества</b>
В проведении мониторинговых исследований	-анкетирование -социологический опрос	3-4 раза в год по мере необходимости
В создании условий	- участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-пространственной среды -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год постоянно ежегодно

В управлении МДОУ	- участие в работе родительского комитета, педагогических советах.	по плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; визитная карточка МДОУ) -памятки, буклеты; рекомендация ресурсов сети Интернет, объявления, общение по телефону -страничка на сайте МДОУ -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	1 раз в квартал  по необходимости обновление постоянно  по годовому плану
В образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни здоровья - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения, досуги - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты о детской деятельности	1 раз в квартал 2 раза в год по плану по плану

## РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Месяц	Содержание работы	Ответственный
Сентябрь	Праздник «День знаний». Поздравить родителей с началом учебного года	Воспитатель
	Оформление документов с родителями вновь пришедших детей	Воспитатель
	Написать разрешение-согласие на прививки против гриппа и р. Манту	Воспитатель
	Консультация о профилактике гриппа	Воспитатель
	Проинформировать о необходимости делать прививки против гриппа	Воспитатель
	Индивидуальные беседы с родителями о детях	Медсестра
	Напомнить об уплате за детский сад	Медсестра
	Общее и групповое собрание на тему: «Организация жизни и воспитания детей во 2 мл группе». Выборы родительского комитета	Воспитатель
	Консультация по ПДД, ПБ, ГОЧС	Воспитатель
	Составление социального паспорта группы	
	Сбор канц.принадлежностей для занятий	
	Привлечение родителей к работе по созданию предметно-развивающей среды	Воспитатель
Анкета для родителей «Чем занять ребёнка дома?»	Воспитатель	

Октябрь	Поздравить бабушек и дедушек с Днем добра и уважения Провести консультацию медиков о прививках против гриппа Привлечь родителей к ремонту игрушек в группе Беседы о здоровье детей Напомнить об уплате за детский сад Привлечь к подготовке к осеннему празднику Пригласить принять участие в конкурсе «Осенние фантазии» Консультация «игра или экспериментирование»	Воспитатель Медсестра  Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель
Ноябрь	Рассказать о праздновании Дня Республики Профилактические мероприятия против гриппа Собрание №2 по теме: 1) «Как помочь ребенку сохранить здоровье». 2) «Успехи и проблемы детей» Поздравление с праздником «День матери» Индивидуальные беседы с родителями о детях Напомнить об уплате за детский сад Консультация по проектно-исследовательской деятельности Участие родителей в групповом проекте Фото-выставка «экспериментируем с водой дома»	Воспитатель Воспитатель Воспитатель  Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель
Декабрь	Подготовка к новомуднему утреннику. Памятки для родителей по ПБ, «Осторожно, лёд!» Информационный лист о Декаде инвалидов Беседы о профилактике гриппа и ОРЗ. Участие родителей в новогоднем конкурсе «Зимние фантазии» Индивидуальные беседы с родителями о детях Напомнить об уплате за детский сад Поздравление с Новым годом Консультация экспериментирования воспитание детей раннего возраста во второй младшей группе	Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель
Январь	Поздравление с рождеством Памятки о профилактике обморожения Конкурс «Рождество Христово» Индивидуальные беседы с родителями о детях	Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель

	<p>Напомнить об уплате за детский сад          Консультация «Новый год без пожара»          Памятка для родителей «Как организовать в домашних условиях мини-лабораторию»</p>	<p>Воспитатель          Воспитатель          Воспитатель</p>
Февраль	<p>Подготовка к празднику «Масленица»          Поздравление с Днём Защитника Отечества          Беседы об успехах детей          Подготовка ко дню 8 марта          Информация для родителей «Осторожно, лёд!»          Индивидуальные беседы с родителями о детях          Напомнить об уплате за детский сад          Экспериментирование в уголке природы во второй младшей группе</p>	<p>Воспитатель          Воспитатель          Воспитатель          Воспитатель          Воспитатель          Воспитатель          Воспитатель</p>
Март	<p>Поздравление с Праздником 8 марта          Индивидуальные беседы о соблюдении культурно-гигиенических навыков          Индивидуальные беседы с родителями о детях          Напомнить об уплате за детский сад          Папка-передвижка «Люби и охраняй воду»</p>	<p>Воспитатель          Воспитатель            Воспитатель          Воспитатель          Воспитатель</p>
Апрель	<p>Участие родителей в конкурсе пасхальных композиций          Проинформировать о проведении Дня здоровья          Проинформировать о дне открытых дверей          Индивидуальные беседы с родителями о детях          Проведение Дня смеха — 1 апреля          Информационный литок о Пасхе          Напомнить об уплате за детский сад          Беседа «Соблюдение правил безопасности при проведении экспериментов и игр дома»</p>	<p>Воспитатель          Воспитатель          Воспитатель          Воспитатель          Воспитатель          Воспитатель          Воспитатель</p>
Май	<p>Поздравления с Днём Победы          Итоговое родительское собрание по теме:          — игра с ребёнком в жизни вашей семьи          Предоставление помощи родителям в ремонте группы и создании развивающей среды для детей          Консультация по ПДД, ПБ, ГОЧС          Индивидуальные беседы с родителями о детях          Напомнить об уплате за детский сад</p>	<p>Воспитатель          Воспитатель            Воспитатель            Воспитатель          Воспитатель          Воспитатель</p>

--	--	--

## 2.5. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ (ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ)

### 2.5.1. СПЕЦИФИКА НАЦИОНАЛЬНЫХ И СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ УСЛОВИЙ, В КОТОРЫХ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

**Климатические особенности:** особенности осуществления образовательного процесса строятся в соответствии с климатическими условиями Приволжского регионального округа РФ. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- **холодный период:** учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- **летний период** (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

При проектировании содержания учитываются специфические климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана работы МДОУ.

В процессе реализации образовательной области «Познание» дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; в образовательной области «Художественное творчество» предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; в образовательной области «Физическая культура» эти образы передаются через движение

**Этнокультурные особенности:** Обучение и воспитание в Учреждении ведется на русском языке.

Этнокультурная направленность является особенностью общеобразовательной программы, согласно этому целевые установки и содержание образования направлены на реализацию его этнокультурного компонента во всех разделах.

Поскольку этнокультурная социализация ребенка происходит на основе освоения и присвоения образцов и ценностей национальной культуры, то включается в образовательный процесс задачи воспитания чувства национальной гордости, бережного отношения к национальным богатствам страны, языку, культуре, традициям.

В образовательном процессе предусматривается активное использование краеведческого материала, произведений искусства русского, марийского и других народов, проживающих в Марий Эл. Эти материалы раскрывают природные задатки и развивают творческие способности каждого ребенка. Педагоги МДОУ с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.

**Региональные особенности:** Организация образовательной среды, направленной на обеспечение *краеведческого образования*, осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности региона Поволжья, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

Марийский край издавна славится своими умельцами, историей, культурой. Все это направляет деятельность МДОУ на развитие творческих способностей у детей, знакомство с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

#### 3.1. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ.

#### 3.2. Приложение 2 Паспорт

#### 3.3 РАСПОРЯДОК И РЕЖИМ ДНЯ

Режим дня в младшей группе  
(с 3-4 лет)  
Холодный период

Режимные моменты	Время
Прием детей в группу утренняя гимнастика беседы с детьми ознакомление с природой дидактические игры чтение художественной литературы самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак, Гигиенические процедуры	8.00-8.30
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей	8.30-8.40
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами (Общая длительность, включая перерыв)	8.40-9.10 (по подгруппам)
Второй завтрак	9.10-9.20
Подготовка к прогулке, прогулка подвижные игры, труд, ознакомление с природой, наблюдения, экспериментирование, ролевые игры индивидуальная работа по развитию движения беседа с детьми, самостоятельная деятельность	9.20-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность гигиенические процедуры	11.30-11.55
Подготовка к обеду, обед Культурно-гигиенические процедуры	11.55-12.30

Подготовка ко сну, дневной сон	<b>12.30-15.00</b>
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	<b>15.00-15.25</b>
Полдник	<b>15.25-15.40</b>
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность культурно-досуговая деятельность, общение, труд, индивидуальная работа, игры	<b>15.40-16.30</b>
Прогулка: ознакомление с природой наблюдения, игры, общение, индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность Уход детей домой	<b>16.30-17.30</b>

**Режим дня в младшей группе  
(с 3-4 лет)  
Теплый период**

<b>Режимные моменты</b>	<b>время</b>
Приём детей на воздухе. Общение, игровая, трудовая деятельность. Индивидуальная работа с детьми.	<b>7.00 – 8.00</b>
Утренняя гимнастика	<b>8.00-8.05</b>
Самостоятельные игры	<b>8.00-8.35</b>
Подготовка к завтраку. Завтрак ,гигиенические процедуры , дежурства	<b>8.35-9.00</b>
Игровая, самостоятельная деятельность. Подготовка к прогулке.	<b>9.00-9.30</b>
Спортивные, музыкально- театрализованные праздники, развлечения на воздухе	<b>9.30-9.45</b>
Второй завтрак	<b>10.00-10.10</b>
Прогулка: труд, игры, наблюдения, физкультурно-оздоровительная работа, индивидуальная работа, чтение, художественно-творческая деятельность, общение.	<b>9.45-12.00</b>
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, пальчиковая гимнастика	<b>12.00-12.10</b>
Подготовка к обеду, Обед. Культурно- гигиенические процедуры, дежурство	<b>12.10-12.50</b>

Подготовка к дневному сну, дневной сон	<b>12.50-15.00</b>
Постепенный подъём. Физкультурно-оздоровительная работа	<b>15.00-15.20</b>
Полдник	<b>15.20-15.30</b>
Подготовка к прогулке	<b>15.30-15.40</b>
Прогулка. Чтение художественной литературы. Наблюдения, игры, досуги, общение, самостоятельная деятельность	<b>15.40-16.30</b>
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры на свежем воздухе, общение, индивидуальная работа. Уход детей домой	<b>16.30-17.30</b>

#### **3.4. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ТРАДИЦИОННЫЕ СОБЫТИЯ, ПРАЗДНИКИ, МЕРОПРИЯТИЯ)**

В основу реализации Программы положен принцип комплексно-тематического планирования образовательной деятельности (на примере блочно-тематического планирования), который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения итоговых интегрированных мероприятий;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения основной общеобразовательной программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы;
- разнообразие форм подготовки и проведения образовательных мероприятий с детьми;
- возможность реализации принципа построения Программы от простого к сложному;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства,

День защитника Отечества и др.)

- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

## ПРИМЕРНОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МДОУ

МДОУ для введения регионального и культурного компонента, с учетом особенностей своего дошкольного образовательного учреждения разработало тематику на год. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

<b>СЕНТЯБРЬ:</b>	<b>ТЕМАТИКА</b>	<b>ПРАЗДНИКИ ИТОГОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ</b>
<b>1. <u>1</u></b>	<b>Детский сад.</b>	Праздник: «День знаний»
	Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.	Тематические занятия «Моя малая Родина» Тематическое занятие «День Безопасности» Тематическая беседа «Памяти Беслану»
<b>2. <u>2</u></b>	<b>Овощи, фрукты, хлеб.</b>	
	Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.	
<b>3. <u>3</u></b>	<b>Одежда осенью.</b>	
	Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда).	
<b>4. <u>4</u></b>	<b>Домашние животные.</b>	
	Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.	
<b>ОКТАБРЬ</b>		

<b>1. <u>5</u></b>	<b>Семья.</b>	
	Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).	Праздник «День добра и уважения»
<b>2. <u>6</u></b>	<b>Золотая осень.</b>	
	Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.	Развлечение: «Осенины»
<b>3. <u>7</u></b>	<b>Дикие животные. Перелет птиц.</b>	
	Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.	
<b>4. <u>8</u></b>	<b>Посуда.</b>	День дошкольного работника
	Посуда чайная, столовая, кухонная.	
<b>НОЯБРЬ:</b>		
<b>1. <u>9</u></b>	<b>Родная страна.</b>	
	Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.	Праздник «День республики Марий Эл»
<b>2. <u>10</u></b>	<b>Город, улица, дома.</b>	Конкурс рисунков
	Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.	
<b>3. <u>11</u></b>	<b>Человек.</b>	Развлечение «День матери»
	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование элементарных представлений о том, что хорошо и что плохо.	Выставки детского творчества
<b>4. <u>12</u></b>	<b>Книги, библиотека.</b>	
	Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации. Способствовать возникновению у детей игр по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок,	Развлечение «Здравствуй книга!»

	стихов).	
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
<b>1. 13</b>	<b>Части суток.</b>	Декада инвалидов
	Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.	
<b>2. 14</b>	<b>Птицы, домашние птицы.</b>	
	Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их.	
<b>3. 15</b>	<b>Зимняя одежда. Зима.</b>	
	Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Обращать внимание детей на сходные по назначению предметы одежды (шуба — пальто — дубленка).	Выставки детского творчества
<b>4. 16</b>	<b>Каникулы</b>	Праздник «Новый год»
<b>ЯНВАРЬ:</b>		
<b>1. 17</b>	<b>Каникулы</b>	
<b>2. 18</b>	<b>Зимние забавы.</b>	Развлечение «Рождество» Выставки детского творчества
	Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.	
<b>3. 19</b>	<b>Животные зимой.</b>	
	Приспособление, их повадки. Чем питаются, следы животных.	
<b>4. 20</b>	<b>Продукты питания.</b>	
	Их необходимость. Виды продуктов. Где производятся, где продаются. Бережное отношение.	
<b>ФЕВРАЛЬ:</b>		
<b>1. 21</b>	<b>Транспорт.</b>	
	Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия транспортных средств (автомашина, автобус).	
<b>2. 22</b>	<b>Почта.</b>	Праздник «Масленица»

	Почтовые принадлежности, виды услуг.	
<b>3. <u>23</u></b>	<b>День армии.</b>	
	Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с «военными» профессиями. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Музыкально – спортивный праздник: «Будем в армии служить и Россией дорожить!»
<b>4. <u>24</u></b>	<b>Профессии.</b>	
	Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.	
<b>МАРТ:</b>		
<b>1. <u>25</u></b>	<b>Какие мамы.</b>	Праздник « 8 марта»
	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Выставки детского творчества
<b>2. <u>26</u></b>	<b>Бытовая техника.</b>	
	Виды, назначение.	
<b>3. <u>27</u></b>	<b>Животные жарких стран и севера.</b>	
	Внешний вид, чем питаются.	
<b>4. <u>28</u></b>	<b>Ранняя весна.</b>	Праздник первоцвета
	Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.	
<b>АПРЕЛЬ:</b>		
<b>1. <u>29</u></b>	<b>О космосе.</b>	День здоровья

	Космические объекты(солнце, луна, звезды), космонавты.	
2. <u>30</u>	<b>Перелетные птицы.</b>	Праздник птиц
3. <u>31</u>	<b>Неделя мойдодыра.</b>	Выставки детского творчества
	Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.	
4. <u>32</u>	<b>Мебель.</b> Виды, назначение.	
<b>МАЙ:</b>		
1. <u>33</u>	<b>Город, улица, огонь.</b>	
	Правила дорожного движения. Правила поведения с огнем. Профессия пожарного.	Праздник: «Этот День Победы...!»
2. <u>34</u>	<b>Труд в сельском хозяйстве.</b>	
	Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды. Привлекать к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады. к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.	
3. <u>35</u>	<b>Насекомые и цветы, ягоды и грибы.</b> Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.	
4. <u>36</u>	<b>Неделя туризма, отдыха.</b>	
	Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой.	

### Праздники и развлечения

<b>Сентяб</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Настольный театр по сказке «Репка»</li> <li>2. Физкультурный досуг.</li> <li>3.Оздоровительный досуг «Кто как от дождя спасается»</li> <li>4.Показ игрушки-забавы (заводная)</li> </ol>	Кн. Картушиной с.6
<b>Октябрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Фланелеграф по сказке «Колобок».</li> <li>2.Развлечение «Осень в гости к нам пришла».</li> <li>3.Показ заводной игрушки.</li> <li>4.Оздоровительный досуг «У козленка день рожденья» (сервировка стола)</li> </ol>	Кн. Картушиной с.12
<b>Ноябрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Развлечение «В гостях у бабушки Настасьюшки».</li> <li>2.Оздоровительный досуг «Вечерняя сказка». (по стих. В.Степанова).</li> <li>3.Театр игрушки по сказке К.Чуковского «Цыпленок».</li> <li>4.Сказка на фланелеграфе.</li> </ol>	Кн. Картушиной с.20
<b>Декабрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Кукольный театр «Алёнушкин концерт».</li> <li>2.Настольный театр «Колобок» (из книги – самоделки).</li> <li>3..Оздоровительный досуг «Хрюшка обижается».</li> <li>4.Новогодний утренник.</li> </ol>	Кн. Картушиной с.25
<b>Январь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Театр Петрушки.</li> <li>2.Оздоровительный досуг «Мишка на прогулке».</li> <li>3.Литературная викторина по знакомым произведениям.</li> <li>4.Слушание грамзаписи.</li> </ol>	Кн. Картушиной с.30
<b>Февраль</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Оздоровительный досуг «Про куклу».</li> <li>2.Кукольный театр.</li> <li>3.Паказ заводной игрушки.</li> <li>4.Показ диафильма.</li> </ol>	Кн. Картушиной с.37
<b>Март</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Утренник «Мамин день».</li> <li>2.Оздоровительный досуг «Бантик».</li> <li>3.Концерт старших дошкольников.</li> <li>4.Сказка на фланелеграфе.</li> </ol>	Кн. Картушиной с.43

<b>Апрель</b>	1.Пальчиковый театр. 2.Спортивный досуг. 3.Оздоровительный досуг «Маша-растеряша». 4.Профессиональный театр.	Кн. Каргушиной с.50
<b>Май</b>	1.Оздоровительный досуг «Весенние встречи». 2.Кукольный театр. 3.Литературная викторина «Узнай сказку». (по картинкам). 4.Профессиональный театр.	Кн. Каргушиной с.56

### **3.5.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ(ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ).**

#### **3.5.1. ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА.**

Двигательный режим в детском саду включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

<b>№</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Периодичность</b>
<b>1.</b>	Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно3-5 мин.
<b>2.</b>	Утренняя гимнастика в зале	Ежедневно4-5 мин
<b>3.</b>	Физкультминутки	Ежедневно в НОД 1 – 2 мин
<b>4.</b>	НОД по ОО «Музыка»	15 мин
<b>5.</b>	НОД по ОО «Физическая культура»	3 раза в неделю15 мин
<b>6.</b>	Подвижные игры: -сюжетные -бессюжетные -игры-забавы -соревнования -эстафеты, аттракционы	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.
<b>7.</b>	Игровые упражнения: -ловкие прыгуны - подлезание, - пролезание, -перелезание	Ежедневно по подгруппам4-6 мин.

8.	Оздоровительные мероприятия: - бодрящая гимнастика (пробуждения) - ходьба по массажным дорожкам	Ежедневно 5 мин.
9.	Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.
10.	Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.
11.	Спортивный праздник	2 раза в год по 15 – 20 мин.
12.	Индивидуальная работа по физической культуре	Ежедневно
13.	Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно в помещении и на прогулке. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.

### 3.5.2. МЕТОДИКА ЗАКАЛИВАНИЯ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

В группе проводится закаливание после дневного сна

#### Закаливающие процедуры (босохождение)

#### Методика проведения гимнастики.

Пока дети спят, педагог готовит «холодную» комнату (игровую), где температура с помощью проветривания снижается вначале на 3-5 градусов, по сравнению с «тёплой» комнатой. Пробуждение происходит под звуки плавной музыки с постепенным нарастанием громкости. Дети переходят в «холодную» комнату.

В «холодной» комнате выполняют **босохождение**: ходьба по массажному коврику.

### 3.7. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ГРУППЫ

Пензулаева Л.И. Физическая культура. Младшая группа. (ФГОС) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Пензулаева Л.И. Физическая культура. Младшая группа. (ФГОС) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. (ФГОС) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. (ФГОС) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. (ФГОС) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. (ФГОС) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. (ФГОС) – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.
Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. (ФГОС) - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. (ФГОС) - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.(ФГОС) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М: Мозаика-Синтез, 2007.
Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. - М.: Мозаика – Синтез, 2007.
Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (ФГОС). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
Верещагина Н. Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации (ФГОС). – С-Пб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
Книга для чтения в детском саду и дома: 2 – 4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук. – М.: Издательство Оникс, 2008.
Организация деятельности детей на прогулке: Вторая младшая группа (ФГОС) / авт.-сост. В.Н. Кастыркина, Г.П. Попова. – Волгоград: Учитель, 2013.
Картушина М.Ю. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 3 – 4 лет» Москва «Сфера», 2007.
Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. Младший возраст: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М: ВЛАДОС, 2001.